

Piano de haut vol

MUSIQUE CLASSIQUE Sept jeunes membres de l'Académie internationale de piano d'Imola rencontrent en public des musiciens confirmés dans le cadre des Semaines musicales de Crans-Montana.



Richard Rentsch et Michel Dalberto: une collaboration pour favoriser la rencontre de talents. LDD

JOËL JENZER

Faire se rencontrer sept jeunes pianistes de talent et des maîtres du piano, c'est l'idée née de l'amitié entre Richard Rentsch et le pianiste Michel Dalberto. Avec la première Accademia Pianistica d'Imola à Crans-Montana, tous deux désirent proposer un concept nouveau dans le monde des festivals, en alliant «jeunesse, prestige et tradition».

C'est dans le cadre des traditionnelles Semaines musicales de Crans-Montana, du 4 au 12 août, que les sept pianistes membres de l'Académie internationale de piano d'Imola (voir encadré) pour-

ront fréquenter trois pianistes de renom, véritables références en la matière: Michel Dalberto, Gianluca Cascioli, tous deux professeurs à l'Académie d'Imola, et Nicholas Angelich.

«Nous ne serons pas dans un conservatoire ou une école», explique Richard Rentsch, directeur artistique de l'Accademia Pianistica d'Imola à Crans-Montana. «Il y aura un vrai partage, car la musique, ça se discute, ça se construit, c'est une création.» Richard Rentsch souligne: «Si ces pianistes sont jeunes, ce ne sont pas pour autant des «étudiants», ce sont de grands mu-

siciens, des pianistes de haut niveau.»

Musique de chambre

Les sept membres de l'Académie d'Imola (Ilaria Loatelli, Vladimir Milosevic, Ben Schoeman, Mariangela Vacatello, Xue Yingjia, Alessandro Taverna et Orazio Sciortino) répéteront la journée au Centre de congrès Le Régent, et le public aura la possibilité d'assister aux séances. Chaque soir, un récital de piano sera proposé, suivi d'un concert de musique de chambre.

Pour ces concerts, sept musiciens réunis autour de la

très réputée Académie des Arcs évolueront en compagnie des pianistes: les violoncellistes Guillaume Paoletti et Henri Demarquette, l'altiste Michel Michalakakos, les violonistes François Payet-Labonne et Eric Crambes, le clarinetiste David Minetti et le corniste David Guerrier.

Semaines musicales de Crans-Montana, du 4 au 12 août au Centre de congrès Le Régent. Répétitions ouvertes au public chaque jour de 10 h à 12 h et de 15 h à 17 h. Récital de piano de 18 h à 19 h et concert à 20 h 30. Infos et réservations au 027 485 9999 et Crans-Montana Tourisme au 027 485 04 04.

Une académie prestigieuse

Les sept pianistes sélectionnés pour l'Accademia Pianistica d'Imola à Crans-Montana sont membres de l'Académie internationale de piano d'Imola «Incontri col Maestro».

Cette académie, qui jouit d'un énorme prestige bien au-delà des frontières de l'Italie, propose de hautes études en spécialisation musicale. Elle a été fondée en 1989 par un grand

nom du piano, Franco Scala et siège dans la forteresse d'Imola.

Cette académie propose un cursus particulier: les étudiants, le plus souvent primés dans des concours internationaux, préparent leurs programmes pour les divers concours en les soumettant à différents maîtres. Ils n'ont donc pas de professeur unique, mais reçoivent l'enseignement de plusieurs virtuoses.